

Master | Contrat d'apprentissage | Contrat de professionnalisation |
RNCP 34848

Master 2 Patrimoine et musées Parcours Valorisation et Médiation du Patrimoine Archéologique (M2_VMPA)

PRÉSENTATION

► Présentation de la formation

Le M2 Valorisation et Médiation du patrimoine archéologique a pour but de professionnaliser la valorisation et médiation du patrimoine sous de multiples formes : archéologique, historique ou bien artistique ; à la fois dans le secteur public et dans le secteur privé.

► Objectifs de la formation

- Analyser l'architecture du patrimoine et conduire une réflexion sur le sujet étudié
- Elaborer des supports d'information afin de mettre en avant des oeuvres / un site architectural
- Contribuer au partage de connaissances dans plusieurs langues
- Recenser le patrimoine, les oeuvres (inventaire, entrées, sorties...)

► Métiers visés

- Médiateur archéologique et du patrimoine au sein d'établissements publics (services archéologiques, musées)
- Animateur du patrimoine, dans le cadre des villes d'art et d'histoire
- Chargé de communication et gestion de réseaux sociaux (musées)
- Employé ou dirigeant de sociétés de services en patrimoine
- Responsable des collections

► Rythme d'alternance

Au premier semestre : durant les 12 semaines de cours : 2 jours en entreprise (mardi et vendredi) et 3 jours de formation par semaine (lundi, mercredi et jeudi)

Au second semestre : apprentis en entreprise + les vendredis : formations de professionnalisation (secourisme, guide conférencier) , rendez-vous de suivi avec le tuteur université, journées dédiées MOOC Métiers du patrimoine culturel et méthodologies et travaux (études cas, recherches, etc) pour le rapport d'apprentissage et le mémoire

► Dates de la formation et volume horaire

09/09/2024 > 08/09/2025 (491 heures)

Durée : 1 an

UNIVERSITE/ECOLE

► Adresse administrative Composante

Ecole d'histoire de l'art et d'archéologie de la Sorbonne

3 rue Michelet

75006 - Paris



► Siège Établissement

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

3 rue Michelet

75006 - Paris



ADMISSION

► Conditions d'admission

Pré-requis :

Etudiants issus des licences SHS puis d'un M1 Patrimoine et musées (ou M2 Archéologie) : de droit pour les M1 Patrimoine et musées au sein de Paris 1 + pour tous les étudiants non issus du M1 Patrimoine et

musées de Paris 1 (titulaires d'un M2, avec choix de ce parcours comme réorientation et préparation de leur insertion professionnelle).

Les conditions d'admission sont le projet professionnel et une formation initiale en archéologie, voire sur un sujet en relation avec le patrimoine archéologique et une expérience de stage de fouille, dans la limite des places disponibles, par candidature sur la plateforme e-Candidat.

Les professionnels sont incités à intégrer cette formation via le dispositif de VAE et reprise d'études.

► Modalités de candidature

Pour une candidature dans l'un des parcours de M2, celle-ci se fera, quel que soit l'établissement d'origine ... étudiants de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, étudiants d'un autre établissement français ou titulaires d'un diplôme européen ou extra-européen ... via la plateforme eCandidat.

CONTACTS

► Vos référents FORMASUP PARIS IDF

Huguette NKONGI MBUNGU

contact@formasup-paris.com

Sonia CHERFI

Pour les publics en situation de handicap : consultez nos pages dédiées Apprenants et Entreprises.



► Vos contacts « École/Université »

Contact M2VMPA apprentissage

ufr03sec@univ-paris1.fr

01 53 73 71 11

PROGRAMME

► Code RNCP 34848

► Direction et équipe pédagogique

PROST Francis - Directeur de l'UFR

GILIGNY François, tuteur - Professeur des Universités

DESACHY Bruno, tuteur - Conservateur du Patrimoine, Maître de Conférences associé

DUPLOUY Alain, tuteur - Maître de conférences Histoire et archéologie de la Grèce archaïque

Volume horaire
session -1
année 1



Programme détaillé de la formation

Méthodologie archéologique et patrimoine	156h
Séminaire de parcours	106h
Langues	18h
Mémoire	70h
Professionnalisation	24h
Métiers du patrimoine	20h
Méthodologies et professionnalisation	78h
Examens	19h

► Modalités pédagogiques

Enseignement de fondamentaux, acquisition de notions et méthodologie.

Ateliers, conférences et séminaires professionnels seront organisés.

► Contrôle des connaissances

Partiel en présentiel pour le cours de droit

Bilan individuel pour le Mooc Métiers du patrimoine avec entretien à distance

Evaluation continue et évaluation de formation pour le secourisme

► Diplôme délivré

Diplôme de grade Master. Domaine Art, Patrimoine, Communication ; Mention Patrimoine et musées ; Parcours Valorisation et médiation du patrimoine archéologique.

Diplôme national de niveau 7 du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche délivré par l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

COMPÉTENCES

- Gestion d'un site patrimonial
- Analyse du patrimoine architectural et du décor monumental / Rédaction de notices dans des catalogues
- Proposition et mise en oeuvre de projets de mise en valeur et d'exposition du patrimoine
- Gestion de collections (préparation de dossier de prêt ou de location d'oeuvres, établissement de bases de données, récolement de collections...) / Régie de collection (mouvements d'oeuvres, inventaire, conservation préventive, récolement)
- Accueil des publics dans les musées et expositions / Médiation, animation : Préparation de visites et d'ateliers
- Organisation d'événements culturels
- Montage d'expositions
- Gestion budgétaire

► Usages avancés et spécialisés des outils numériques

- Identifier les usages numériques et les impacts de leur évolution sur le ou les domaines concernés par la mention
- Se servir de façon autonome des outils numériques avancés pour un ou plusieurs métiers ou secteurs de recherche du domaine

► Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés

- Mobiliser des savoirs hautement spécialisés, dont certains sont à l'avant-garde du savoir dans un domaine de travail ou d'études, comme base d'une pensée originale
- Développer une conscience critique des savoirs dans un domaine et / ou à l'interface de plusieurs domaines
- Résoudre des problèmes pour développer de nouveaux savoirs et de nouvelles procédures et intégrer les savoirs de différents domaines

► **Communication spécialisée pour le transfert de connaissances**

- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation
- Communiquer à des fins de formation ou de transfert de connaissances, par oral et par écrit, en français et dans au moins une langue étrangère

► **Appui à la transformation en contexte professionnel**

- Gérer des contextes professionnels ou d'études complexes, imprévisibles et qui nécessitent des approches stratégiques nouvelles
- Prendre des responsabilités pour contribuer aux savoirs et aux pratiques professionnelles et/ou pour réviser la performance stratégique d'une équipe
- Construire un projet (conception, pilotage, coordination d'équipe, mise en oeuvre et gestion, évaluation, diffusion) pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif